

Die Geburt eines Schneemannes.....
Birth of a snowman.....



Es startet alles mit einer kleiner Skizze...
It started with a little sketch...



und ein Stück Holz von unserem Haus.....
(ich habe gleichzeitig einen zweiten Schneemann auf
einer Leinwand begonnen.)
and a piece of wood from your house ...
*(I did start at the same time a second snowman on a
canvas.)*



nach dem Grundieren mit
Gesso (weiss) habe ich eine Serviette mit Mod Podge appliziert
(alternativ kann man auch Gel Medium brauchen.)
After some white Gesso I have adhered a napkin with Mod Podge
(you could also use Gel medium)



als nächstes Kreise aus Musiknotenpapier
next some circles from a musical sheet



die kommen auf den Hintergrund mit Mod Podge
I add them to the background with Mod Podge



Mit weißer Acrylfarbe und Reflexperlen werden die Körper bemalt
paint the bodies with some with acrylic paint and reflecting beads
Die Hüte sind aus farbigen Papieren ausgeschnitten
The hats are from scrapbooking papers.



Weitere Details wie Augen, Handschuhe aus Paper, Umrahmung mit Pit Pen black
More details like eyes, gloves from paper, arms and mouth with Pit Pen black

Zeit für mehr Accessoires für den Schneemann
Time for more accessoires for the snowman



Die Karottennase und roten Herzchen habe ich aus Polymerclay geformt, das Herzen mit Heisskunstharz und Knöpfe aus dem Vorrat.

Natürlich musste alles noch entsprechend patiniert werden mit etwas Acrylfarbe, einfach dick einpinseln und dann abwischen, so dass die Farbe nur in den Ritzen bleibt.
The carrot nose and red hearts I did form from Polymerclay, the blue heart is in UTEE and the red dotted buttons are from my stash.
Of course I had to do some patina in acrylic paint. Simply cover it with some acrylic paint and then swipe of the excess, so that paint only stays in the crevices.



Als nächstes musste etwas Schnee für den Boden her. Hier mit einer Mischung von Glitter, Kunstschnee und Effektpaste. Und ja ich probiere immer wieder etwas aus wie die verschiedenen Elemente aussehen, bevor ich mich endgültig entschliesse.

Next I needed some snow in the ground, here with a mixture of glitter, artificial snow and molding paste. And yes I try out the different elements before I decide what I gonna use.

Es fehlte immer noch was, Zeit um noch etwas mit Heisskunstharz zu machen
There was still something missing, time for more in UTEE



Ich hab aus Halbkarton und metallischem Karton (die 3 oberen) Formen gestanzt und dann mit Heisskunstharz und Embossingpulver gearbeitet
From some cardboard and some metallic cardboard (upper 3) I did some diecuts which I covered with UTEE and some embossingpowders



Ich habe einige Schichten aufgetragen, in die letzte Schicht habe ich einen Stempel gedrückt (Stempel zuvor mit embossing Tinte bedecken)

After several layers I added a last layer and while it is still warm I have pressed in the stamp (inked it up with some clear ink)

Nun kommt das grosse Finale, alle Einzelteile mit Modpodge befestigen. Bei diesem Schneemann habe ich mich entschlossen noch zusätzlich zu stempeln (Stazon). Ich habe die Ränder noch mit Distress Ink und Schwamm bearbeitet, da und dort ein extra Fleck eingearbeitet. Ganz zum Schluss habe ich mit flüssiger weisser Acrylfarbe und einer Zahnbürste Schneeflocken produziert, das heisst ich habe Spritzer erzeugt.



Grande Finale, all the parts have been attached with Mod Podge. I also did distress the edges with Distress Ink. The snowman on the left needed some extra, so I decided to do some stamping in Stazon on his body. As a final touch I added some splashes as snowflakes with some diluted white acrylic paint and a toothbrush.



Übrigens die Arme bei Schneemann links kommen aus meinem Garten, echte Zweige.
By the way the arms from the snowman left are from my garden some real branches.